



FITXA TÈCNICA

SÒMION. LA CIUTAT DELS OFICIS IMPOSSIBLES

ESPAI ESCÈNIC

Mides mínimes: 7m (ample), 5m (fons), 3m (alçada)

Càmera negra a la italiana

IL·LUMINACIÓ

24 CH de dimmer com a mínim

12 PC 1Kw amb viseres (4 amb portafiltres)

4 retalls amb portagobos

3 Retalls (2 amb iris) al pont frontal

Frontal adient a la sala

La cia porta taula de llums pròpia

SO

P.A. adient a la sala

Taula amb un mínim de 8 canals

2 monitors a hombros

Minijack per tirar el show des de l'ordinador amb Qlab

La cia porta instruments, però l'únic que va amplificat és l'ukulele amb una pedalera

La cia porta un rack amb 4 micros de diadema.

PERSONAL TÈCNIC

La cia aporta un tècnic de llums i so

El teatre aportarà un tècnic responsable de la sala

CAMERINOS

1 camerino per a 2 actors

OBSERVACIONS

Durada de l'espectacle: 50 min

Temps de muntatge: 3h de muntatge i 1h de desmuntatge

S'utilitza màquina de fum a l'espectacle

Es necessita aparcament de 8m per una furgoneta

La cia haurà de rebre amb antelació la informació tècnica de l'espai per poder fer la implantació

CONTACTE TÈCNIC

Maria Agut Ariza - 638426836 - mariaagutariza@gmail.com