



FICHA TÉCNICA

SÒMION. LA CIUDAD DE LOS OFICIOS IMPOSIBLES

ESPACIO ESCÉNICO

Medidas mínimas: 7m (ample), 5m (fons), 3m (alçada)

Cámara negra a la italiana

ILUMINACIÓN

24 CH de dimmer como mínimo

12 PC 1Kw con viseras (4 con portafiltros)

4 recortes con portagobos

3 recortes (2 con iris) en el puente frontal

Frontal adecuado a la sala

La cía lleva mesa de luces propia

SONIDO

P.A. adecuada a la sala

Mesa con un mínimo de 8 canales

2 monitores en hombros

Minijack para tirar el show desde ordenador con Qlab

La cía lleva instrumentos, pero sólo va amplificado el ukulele con una pedalera

La cía lleva un rack con 4 micros de diadema.

PERSONAL TÉCNICO

La cía aporta un técnico de luces y sonido

El teatro aportará un técnico responsable de la sala

CAMERINOS

1 camerino para 2 actores

OBSERVACIONES

Duración del espectáculo: 50 min

Tiempo de montaje: 3h / Desmontaje: 1h

Se utiliza máquina de humo durante el espectáculo

Se necesita aparcamiento de 8m para furgoneta de la cía

La cía tendrá que recibir con antelación la información técnica del espacio para hacer la implantación

CONTACTO TÉCNICO

Maria Agut Ariza - 638426836 - mariaagutariza@gmail.com